LA SS. EUCARISTIA SUOI TIPI E SUOI CULTORI

VENTICINQUE SONETTI

ED

ALCUNI VERSI INEDITI DI SILVIO PELLICO

PUBBLICATI

PER CURA DELLA SOCIETÀ DI S. ANTONIO DI PADOVA

NELL' OCCASIONE SOLENNE

DEL

XIX CONGRESSO EUCARISTICO

IN VENEZIA





BIBLIOTECA SEMINARIO V. PORDENONE

s.1.

...080

MIS 41/19 Per copia *Cent.* 50 a beneficio dell'Opera del Congresso Eucaristico.

BIBLIOTECA SEMINARIO V. PORDENO NE S.1.

080.

MIS

41/19

LA SS. EUCARISTIA SUOI TIPI E SUOI CULTORI

VENTICINQUE SONETTI

ED

ALCUNI VERSI INEDITI DI SILVIO PELLICO

PUBBLICATI

PER CURA DELLA SOCIETÀ DI S. ANTONIO DI PADOVA

NELL' OCCASIONE SOLENNE

DRI.

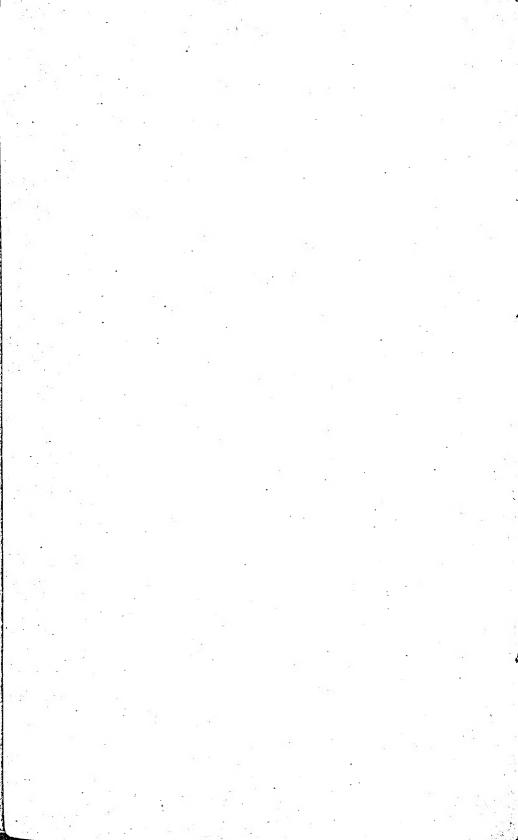
XIX CONGRESSO EUCARISTICO

IN VENEZIA



PADOVA Tipografia e Libreria Antoniana 1897





I

Abele.

Col rio Cain d'atro livor fremente Sicuro al campo il mite Abel traea; Ma sotto al colpo traditor cadea Tingendo il suol del suo sangue innocente.

Sulla cima del Golgota squallente, Trafitto dalla insana ira giudea, Il Sacrificio suo Gesù compiea Per la salute dell'umana gente.

Che se il sangue d'Abel gridò vendetta, Il Sangue di Gesù pietade implora, Nè solo a un tempo è sua virtù ristretta.

Dagli altari, in cui vittima si adora L'Uomo Dio, quella voce benedetta Perdono e pace va pregando ognora.

Melchisedecco.

Lieto salia Melchisedecco e inchino Dinanzi al padre dell'ebraica gente; Con amica parola e riverente A lui l'omaggio offria di pane e vino.

Presso a fornir il suo mortal cammino, A' suoi cari Gesù d'amore ardente, Di pane e vin sotto il velo apparente Porge il suo Corpo e il Sangue suo Divino.

Oh mistero, oh portento! Ecco il verace Sacerdote già in Mambre presagito, E in cui l'eterno Padre si compiace.

Dell'alma Sapïenza ecco il convito, In cui si gusta ogni dolcezza e pace; Ecco cedere l'ombra al nuovo rito.

L'Albero della vita.

Oh! quanto bello e di delizie pieno Ha l'innocente Adamo un paradiso! Appiè di quella pianta il veggo assiso Che lo nutrisce e lo conforta appieno.

Gusti il suo frutto e sentirà nel seno Un costante vigor, godrà il sorriso Di perenne salute, e mai conquiso Non sarà dal dolor, non verrà meno.

Ma un altro paradiso l'infinita Bontà ci schiuse nella Chiesa, e in questa Ha la mensa eucaristica imbandita.

Deh! qual frutto per l'anima s'appresta Dall'altare, vero albero di vita! Il frutto è un Dio; che più bramar ci resta?

IV

Il Fiume dell' Eden.

Quel vago fiume che l'Edenne intorno Scorrea bagnando colle placid'onde, Ne rinfrescava l'aere, e sulle sponde L'erbe nutriva e i fior ond'era adorno,

Figura il Sangue di Gesù che un giorno Scorse in copia a lavar l'anime immonde, E nei redenti tal virtude infonde, Che li accompagna al celestial soggiorno.

Sì il Sangue che versò Gesù piagato Misticamente in ogni di si versa Dov'ei per nostro pro'viene immolato.

Sicura è l'alma di quel Sangue aspersa, E quì preliba il vivere beato, Come in un fiume di delizie immersa.

L'agnello Pasquale.

Già del servo Israello il lungo affanno Alla suprema prova Iddio movea, E già sui primogeniti pendea L'ultrice spada a scuotere il tiranno.

« Del sangue d' un agnel si tingeranno Le vostre imposte » — a' suoi Mosè dicea; Passò l'angiol notturno ed all'ebrea Fidente gioventù non fece danno.

Che se quel sangue al facile tragitto Ed alla libertà schiuse la via, Mentre l'Eterno fulminò l'Egitto,

Tremi d'abisso la caterva ria, L'Agnel Divino fu per me trafitto, E tinta del suo sangue è l'alma mia!

VΙ

La colonna di fuoco.

Dove fuggi Israel? Chi ti difende Sull'aspra via che percorrendo vai? Ah, solleva il tuo sguardo; a scorta avrai Il segno che nell'aere Iddio sospende.

Qual colonna di fuoco esso risplende A te dinanzi fra i notturni guai; Esso del sol contro gli ardenti rai Siccome ombrosa nuvola si stende.

Noi pur siam peregrini, ed il sentiero Che ne conduce alla vita futura Ci scorta dell'altare il gran mistero:

Di nostra mente esso la nebbia oscura Rompe coll'immortal luce del vero, Esso tempra il dolor e la sventura.

VII

La manna.

Varcato l'Eritreo, tenta le orrende Vie del deserto il popolo di Dio, E vincendo i perigli il duce pio Segna i passi con opere stupende.

Vien la fame, e dal cielo un cibo scende Che sazia d'Israello ogni desto Anche se della legge al fren restio Sovente indegno di quel don si rende.

Ma la novella Manna è a noi serbata, Il vero Pan celeste, il Pan di vita, Che nutre e salva l'anima rinata.

E l'anima qui gode esser unita Al Dio nascosto, e più sarà beata Quando sia per vederlo al ciel salita.

VIII

I Pani della Proposizione.

Uno il tempio in Sionne, ove al Signore Presta omaggio il suo popolo diletto, Una la fede ch'esso chiude in petto, Una la prece che gli vien dal cuore.

Perciò nel sacro loco in grande onore Sovra un altare a questo fine eretto Dodici pani stan, simbolo schietto Delle tribù congiunte in santo amore.

Or sulla mensa della nuova legge Sta il vivo pan del cielo, il pan verace, Vita e conforto del cristiano gregge.

La gran famiglia in cui Dio si compiace Conviene a questa mensa; e chi la regge Tutti i suoi figli quivi accoglie in pace. Il favo nella bocca del Leone.

Mirabil cosa inver che insieme unito Ad un tempo si trovi il dolce al forte; Quello sembra a goder ne faccia invito, E questo asprezze e soggezione apporte.

Ma quell'eroe, che sul deserto lito Lasciò il leon, cui dato avea la morte, Visto tra le sue fauci un favo ordito, Ne fe' un problema per le genti accorte.

Figura è questa del mistero augusto Che si adora da noi sull'ara santa, E il nutrimento diventò del giusto.

Il forte, che il poter d'inferno schianta, Quì l'alma allieta d'ineffabil gusto, E la ricolma di dolcezza, on quanta!

Il pane di Elia.

Di Iezabele il rio furor e l'onte Declina a stento il fuggitivo Elia, E stremato di forze in sulla via Giace posando al suol la stanca fronte.

Ma si desta ed ai piedi ha l'ali pronte Pel prodigioso pan che il ciel gli invia; Già non paventa più chi l'inseguia E già pervien sicuro al sacro monte.

Anima afflitta, che fuggendo vai Del mondo e di Satan la guerra audace, Il Pan restaurator tu pure avrai.

È lo stesso Gesù, cui farsi piace Tuo viatico quaggiù, finchè potrai Salire al monte dell' eterna pace.

X1

Il Cenacolo.

Pien di arcani pensier, mesto il sembiante Dalla cena legal Gesù sorgea, Ed ai cari discepoli le piante Umilmente lavava e le tergea.

Poi dal tesoro del suo cuore amante L'ultima prova dell'amor traea, Di pane e vin sotto le specie sante Il suo Corpo e il suo Sangue a lor porgea.

Oh Sangue, onde le colpe astersé sono! Oh Corpo, che fa pago ogni desio! Oh gran suggello del divin perdono!

Oh! come mai fra quello stuolo pio Di quella sera il memorando dono Gustar poteva il traditor di un Dio?

XII

La prima Chiesa in Efeso.

Aula beata, ove d'amore ardente L'Apostolo di Cristo prediletto Tenne sua sede e dell'Efesia gente A Dio condusse il primo stuolo eletto!

Ivi la Donna, che Gesù morente Al suo commise figliale affetto, Dalle sue mani ricevea frequente L'Uom-Dio che nel suo seno ebbe ricetto.

Esulta, o Ellenia terra, al vivo raggio Che dall'alto t'innonda ed al Vangelo Rendano i sofi tuoi perenne omaggio.

I tuoi pastori ad infiammar di zelo, E inspirar a' tuoi martiri coraggio, Ecco sui nuovi altari il Pan del Cielo.

XIII

Le Catacombe.

Sotto la gran città che al mondo impera Muta ed occulta una città si stende, Dove raggio di sol mai non discende, Nè il soffio insan de la rivale altera.

Di nuovo ardor nella comun preghiera La società cristiana ivi s'accende, Sempre più santa nel patir si rende, Piange i suoi mali, ma combatte e spera.

Tratto tratto i suoi figli ira feroce Quai traditori accusa e li trascina Alle belve, alle fiamme ed alla croce.

Ma già tutti son pronti e la divina Mensa li regge e del Pastor la voce, Che annunzia la vittoria ormai vicina.

XIV

I Martiri.

O generosi eroi, dalle catene Al supplicio passar oggi dovrete... Ma quall'ansia vi preme? O chi attendete Vostro consolator in tante pene?

Ah! Una porta si schiude ed egli viene, Un diacono si appressa e siete paghi; Il viatico celeste, orsù, prendete, E quai gioje vi reca alte e serene!

E ricevuto insieme il Pan dei forti, Il supremo si dan bacio fraterno, Tutti in pensier di paradiso assorti.

Or si faccia di lor tristo governo, Già esultano in morir, nè son già morti, Ma glorïosi vivono in eterno.

XV

Tarcisio.

« Datelo a me — dicea con franco viso lo varcherò del carcere le soglie. » E in candidi lini il Pane accoglie Che anticipa quì in terra il paradiso.

Ai Martiri correa, ma d'improvviso Di giovinastri impronta turba il coglie, L'arresta, il preme ed a ferirlo toglie Insin che cade al suol nel sangue intriso.

Pio soldato vi accorre; amabil peso. Se lo adagia a le spalle, e in pochi istanti A la meta il trasporta ov'era atteso.

Conserte erano al sen come dinnanti Le braccia, eppur lo spirto avea reso; Ei custodiva ancor gli Azimi Santi!

XVI

Il Tabernacolo.

Oh! perchè mio Gesù, nel chiuso ostello Tanta parte del di solingo stai, E di languido lume a fiochi rai Brilla appena di notte il tuo cancello?

Eppur anche là dentro, o Santo Agnello, Tutto governi, tutto vedi e sai; Tue grazie anche di là spargendo vai, Nostro amico immortal, padre e fratello!

Qual ti rende ricambio, o Re divino, Questo popolo ingrato, in cui salvezza Ti facesti quì in terra peregrino?

Deh! laudatelo voi con santa ebbrezza, Anime elette; io presso l'ara inchino Perdon gli chiedo della mia freddezza.

XVII

Gesù esposto all'adorazione.

De'tuoi templi, o Gesù, nello splendore Anco un vestigio di tua gloria resta; De'redenti la Fe'si manifesta, E dell'alme devote il pio fervore.

Sfavillante per te trono di onore Nel più sublime loco ognor s'appresta, D'incensi e preci e canti assidua festa, Di fregi e faci innumere fulgore

Poichè a veder quel che sei troppo è meschina Nostra natura, sotto gli accidenti La tua nascondi maestà divina.

Ma ci è dato a sperar che senza velo E faccia a faccia tra i cherùbi ardenti Possiamo un giorno contemplarti in cielo.

XVIII

La Processione.

Suonin le squille, echeggino i concenti, Tutta di fiori adornisi la via, Traggan le turbe in devota armonia Il sommo ad adorar Re delle genti.

Ecco Egli viene; sotto gli accidenti La fede c'insegnò com' Egli sia, Viene e i suoi doni effondere desia In conforto de' buoni e dei dolenti.

Inchinate, o protervi, il capo altero A Lui, che i figli suoi cerca ed aspetta Sotto il vel d'ineffabile mistero.

La sua visita un tempo ebbe negletta Solima ingrata e reluttante al vero, Ma presto venne il di ch' Ei l'ha rejetta!

XIX

La prima Comunione.

Oh quante volte col pensier ritorno Al più bel dono della nostra vita, Alle dolcezze di quel primo giorno Che fu del Pan Divin l'alma nutrita!

Era l'altar più dell'usato adorno, La chiesa a festa insolita vestita, Ed alla mensa del buon Padre intorno Stava la schiera de'suoi figli unita.

Al contatto real del mio Signore, Che nel mio petto a prender stanza venne,. Qual gioja arcana m'innondava il core!

Che sarà quando con sicure penne, D'ogni macchia purgato e d'ogni errore, Al pieno salirò gaudio perenne?

XX

Il Viatico.

Per diuturna stremato onda di pene Giace un veglio sul letto del dolore, Ed attende con ansia il vero Bene Gesù della sua fin consolatore.

Non temere, o fratello; ecco Egli viene Per le mani del vigile pastore; Senti soavità che si contiene In questo pegno di perfetto amore.

«Sì lo sento e lo gusto, ed ora, o Dio, Licenzia pur questo tuo figlio in pace, Chè tu solo m'hai sazio ogni desio.

Che più cerchi da me mondo mendace? Ho trovato il mio porto, il regno mio.» Chiude tranquillo i lumi e il labbro tace.

XXI

Il Sacrificio.

Quel Gesù, che morendo a un tronco appeso Il cielo, il mar, la terra ha impietosito, Volle per quell'amore, ond'era acceso, Sempre co'figli suoi starsene unito.

Ed il Padre a placar, che abbiamo offeso, I doni a ricambiar ch'Ei n'ha largito, Vittima volontaria Egli s'è reso De'nostri altari nell'augusto rito.

Ecco l'unica, monda, a Dio piacente Ostia, di cui parlava Malachia, Offerta ognor dall'orto all'occidente.

Deh il sangue che dal cor tutto ti uscia, E si versa ogni di misticamente, Mondi e salvi, o Gesù, l'anima mia!

XXH

Il miracolo di S. Antonio.

Vindice Antonio dell'antica fede Reca il Pane Divin solennemente, E turba il segue che l'Uom-Dio già crede Sotto i veli eucaristici presente.

Stare in attesa sulla via si vede L'ostinato Bonvillo e la sua gente Col giumento digiun, onde si diede Prova più bella al dogma e più eloquente.

Ti prostra, Antonio grida, e il tuo Creatore, Cieco animal, adora — E quel s'inchina, Negletto il cibo, tra il comun stupore.

Or che dice al Cristian quel vil giumento, Se in onta al don della Bontà divina Nega fede ed ossequio al Sacramento?

HIXX

Santa Chiara.

Già la Trace masnada minacciose Urla mettendo ad espugnar prendea Il santo asilo ove a Gesù porgea Calde preci il drappel delle sue spose.

Ma quelle preci a far più poderose In mente a Chiara balenò un'idea; Contro gli sforzi della ciurma rea Cristò medesmo in Sacramento espose.

Come colta da fulmine la immane Orda s'arresta e piomba dalle mura, E ormai tranquillo il sacro stuol rimane.

Or venga ad assalir l'anima pura Il nemico infernal, il Divin Pane Contro ogni assalto la farà sicura.

XXIV

La B. Margherita Alacoque.

Come colomba che solinga geme, Versa prieghi e sospir di Dio l'ancella, E nell'ansia d'amor che il sen le preme Fisa al Ciborio il suo Diletto appella.

Ed Ei le appar dicendo: Alle supreme Prove mi spinse una gente rubella, Ma di salute ancor resta una speme, Se il culto del mio cor la Chiesa abbella.

E l'eroina Apostola d'amore Infra lotte indicibili costante, Vede alfine in trionfo il Divin Cuore.

Tu che pene hai quaggiù sì varie e tante Deh, frequenta l'Altar con santo ardore, E avrai la grazia di quel Cuore amante.

XXV

La B. Giuliana da Collalto.

Alta è la notte e il virginal drappello, Cui del Pane Divin la brama accende, Con vigil ansia il sacerdote attende, Che venga ad immolar l'augusto Agnello.

Ma per bufera intorno al chiuso ostello Alzasi l'onda e turgida si stende; Sicchè il vedovo altar di faci splende E di pianti s'attrista il pio saccello.

Sul cor trionfa del celeste amante / Alfin Giuliana; il sacro stuol già vede Steso sulle sue braccia il Divo Infante.

Oh, di fervido amor ampia mercede! Così si bea ciascuna in quel sembiante Che nel mistero le pingea la Fede!

Inno Eucaristico.

Solleviam la mente e il core E cogli Angeli festanti L'armonia di lieti canti Consecriamo al Pan del Ciel. Grazie renda al Redentore Tutto il popolo fedel.

O Gesù, che stando ascoso Sotto il vel degli accidenti Ti fai cibo dei credenti E delizia d'ogni cor, Salga a Te l'inno festoso Della fede e dell'amor.

Dell' Eterno eterno figlio Nel fulgor di gloria assiso Te i beati in paradiso Godon sempre benedir; Ma noi pure in questo esiglio Tanto ben possiam fruir. Dall' ostel di tua dimora
La tua voce ognor ne invita
Alla fonte della vita
E del giubilo immortal;
Quella voce l'alme irrora
D' una gioja celestial.

Ah qual fiamma il cor ti accende Per i miseri mortali! Qual conforto sei ne' mali Per l'afflitta umanità. Ah, nessuno appien comprende La tua immensa carità!

Troppo, ahi troppo, o Re celeste, T'han lasciato nell'obblio, Dacchè infausto il secol rio Un vessillo sollevò; Il tuo nome, le tue feste Troppo il mondo profanò.

Alfin libera la via Si dischiuda a' passi tuoi, Vieni e regna in mezzo a noi. Che speriamo solo in Te; Un compenso almen si dia A chi tutto a noi si die.' Se i cherùbi a tutte l'ore Stanno proni al tuo cospetto, Noi godrem con pari affetto Quì raccoglierci e pregar; Presso all'ara del Signore Quanto è dolce l'abitar!

Santa vittima, il cui Sangue Nostre colpe ha scancellate, E le grazie desïate Ci fa piovere quaggiù, Nello spirito che langue Deh! rinnova la virtù.

D. ZARPELLON.

Gesù in Sacramento.

Versi inediti di SILVIO PELLICO.

Amo, e sovra il cor mio palpitò il core Del mio Diletto, ed era — ah! la tremante Lingua osa dirlo appena — era il Signore. Il Signor che di luce sfavillante Regna ne' Cieli, e sua delizia è pure Il picciol uomo in questa valle errante. Ed attonite il veggono le pure Intelligenze scendere ammantato A questo erede di colpe e sciagure. Ed il povero verme lacerato Sanar colle sue mani, e a tutti i mondi Ridir sua gioia se da tale è amato; Io lo vidi, per baratri profondi *). Mossomi incontro dicea dolcemente: « Perchè sì a lungo al mio desir t'ascondi? » E più e più appressavasi, e ridente Più e più del suo viso era il fulgore. E n'arsi ed arderonne eternamente! Amo, e sovra il cor mio palpitò il core Del mio Diletto, ed era — ah sì! il proclamo

*) Erano scritti questi versi il di che si comunicò la prima volta nella prigione. — L'Autore stesso gl'inviò al Conte Carlo De La Tour di Torino, nel Giugno 1841.

All'universo in faccia — era il Signore. lo lo vidi, il conobbi, Ei m'ama, io l'amo!